

# PROYECTO

## FAMILIARI: Programa educativo de promoción de la salud y parentalidad positiva

2024

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida

## MEMORIA FINAL DEL PROYECTO

### PROPUESTA DE ACTUACIÓN "A"

#### ENTIDADES LOCALES ADHERIDAS A LA RED ESPAÑOLA DE CIUDADES SALUDABLES

#### 1. NOMBRE DEL PROYECTO

FAMILIARI: Programa educativo de promoción de la salud y parentalidad positiva

#### 2. ADECUACIÓN DE PRIORIDADES DE LA CONVOCATORIA:

Potenciar un desarrollo integral para la salud en la infancia y parentalidad positiva

#### 3. POBLACIÓN OBJETIVO

El programa está dirigido a familias con hijos e hijas de 6º de educación primaria (11-12 años) con la participación de los centros educativos de la ciudad y otros recursos municipales (ludotecas, servicios de intervención socioeducativa SIS...). Con una mirada especial a las familias en situación de vulnerabilidad y con la colaboración de profesionales educativos, sociales, de tiempo libre y AFA (Asociaciones de familias de alumnado).

#### ESTIMACIÓN DEL NÚMERO DE PERSONAS BENEFICIARIAS

2400 familias: matrícula del curso escolar 2024-2025 y familias en seguimiento en servicio sociales y SIS y familias que participan en las ludotecas municipales.

#### 4. DESCRIPCIÓN DE LA ACTUACIÓN REALIZADA

El Familiari es un programa de promoción de la salud a nivel universal que consiste en un material educativo que se ofrece a todas las aulas de 6º de primaria de todas las escuelas de la ciudad, públicas y concertadas. Es un juego de mesa que aborda temas relacionados con la promoción de la salud. La idea es que el tutor/a de la clase, da Family Joc (juego viajero) a un alumno/a y se lo lleva a casa para jugar durante una semana con su familia. De la experiencia compartida tienen que dejar un relato en un dossier explicando que les ha parecido el juego y el momento compartido con su familia. Después tiene que compartir con el resto de la clase su experiencia. El tutor/a dinamiza estas sesiones y refuerza la importancia de los temas trabajados.

Esta será la 8ª edición del Familiari pensado para promover hábitos saludables dentro de la familia, potenciar lazos afectivos y promover el diálogo sobre temas como la convivencia familiar, normas, resolución de conflictos, uso de las pantallas, consumos, afectividad y cambios del cuerpo, ...

El Family Joc se refuerza con sesiones para familias que se organizan juntamente con los centros educativos, AFAs y con la colaboración de agentes comunitarios del barrio donde están los centros. Estas sesiones están pensadas para potenciar aún más las habilidades parentales y su capacitación para el abordaje de estos temas en el ámbito familiar.

Para la familias con mayores dificultades, se cuenta con profesionales especializados que hacen un acompañamiento más intensivo (profesionales del SIS) para que los temas más complejos sean tratados con mayor sensibilidad (normas y límites, pantallas, alimentación, .....). Igualmente, se cuenta con la figura de una mediadora cultural árabe para las familias que presentan mayor dificultad con el idioma y con la comprensión de determinados términos educativos.

## MATRIZ DE PLANIFICACIÓN

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>POTENCIAR LA FAMILIA COMO FACTOR CLAVE EN LA EDUCACIÓN DE LA PROMOCIÓN DE LA SALUD EN LA INFANCIA</b>
<b>Objetivos específicos</b>	Empoderar y capacitar a las familias en sus capacidades educativas de promoción de la salud. Facilitar estrategias y recursos educativos desde la visión de parentalidad positiva. Promover el tiempo de ocio familiar compartido. Favorecer el vínculo entre familia y recursos educativos. Vincular este proyecto al resto de programas de promoción de la salud que se realicen en los centros educativos.
<b>Actividad</b>	Ofrecer el Family Joc como herramienta lúdico-educativa para fortalecer las relaciones y el vínculo familiar y trabajar las habilidades para la vida y los hábitos saludables.
<b>Descripción del IOV</b>	Hacer llegar el Family Joc a todas las familias de la ciudad con hijos/a de 11-12 años a través de sus referentes educativos (escuela, ludoteca, SIS, profesionales de servicios sociales o de salud)
<b>Resultado previsto</b>	Seguir contando con la implicación de los centros educativos de la ciudad que dinamicen el juego y las sesiones familiares y con buenos resultados de evaluación.
<b>Resultado alcanzado</b>	Cada vez más los centros educativos creen en este programa y están viendo la potencialidad de la herramienta lúdico-educativa y, sobre todo, como vincula el trabajo familiar con el trabajo que también se hace en los centros educativos. Casi un 90% de centros educativos utilizan el material, aunque algunos (centros de alta complejidad) no lo ven tan adecuado para enviar a los domicilios, pero si lo trabajan en las aulas. Centros participantes: 39 (45 total en Lleida) Aulas participantes: 68 Alumnado participante: 1752 Ludotecas participantes: 5 Familias de ludotecas: 45 Servicios intervención socioeducativo: 5 Familias en situación de vulnerabilidad: 156 Información compartida en los dosieres: - Haber compartido tiempo con familia a través del juego

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mejorar la comunicación en algunos temas que son difíciles de hablar</li> <li>- Muchos destacan el buen rato que han pasado (risas, muestras de afecto...)</li> <li>- Marcar nuevas normas en casa</li> <li>- Reflexionar sobre conflictos familiares y resolverlos</li> <li>- Descubrir cosas de los otros.</li> <li>- Recordar momentos familiares vividos</li> <li>- Valoramos muy positivamente todas estas experiencias recogidas que corroboran los objetivos planteados.</li> </ul>
<b>Fuentes de verificación</b>	Dosieres de cada aula, cuestionario online que se incluye en el dossier para valoración de las familias. Información que nos traslada el tutor/a dinamizador del juego. Información que comparten las familias en las sesiones familiares.
<b>Grado de consecución</b>	El grado de consecución ha sido adecuado con las expectativas iniciales. Cada año se suman más tutores/as y su valoración es muy positiva.

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>PROMOVER EL DESARROLLO DE CAPACIDADES PARENTALES A TRAVÉS DE TALLERES DE PARENTALIDAD POSITIVA A CENTROS EDUCATIVOS, ASOCIACIONES DE FAMILIAS DE ALUMNADO (AFA) Y OTROS RECURSOS MUNICIPALES COMO COMPLEMENTO DEL MATERIAL EDUCATIVO FAMILY JOC.</b>
<b>Objetivos específicos</b>	Programar sesiones grupales con familias con la implicación de diferentes agentes educativos (escuelas, planes educativos de entorno en los barrios, centros de salud...).
<b>Actividad</b>	Talleres de parentalidad positiva dinamizados por profesionales. Como prueba piloto se han programado unas sesiones familiares a través de una dinamización de teatro social como una manera diferente de poder llegar a las familias y que se una experiencia más vivencial.
<b>Descripción del IOV</b>	Ofrecimiento a los diferentes agentes (centros educativos, CEE, ludotecas, SIS...) 2-3 sesiones para familias para facilitar un espacio participativo y dinámico y potenciar herramientas educativas y prácticas para llevar a cabo en el ámbito familiar y se conviertan en factores de protección.
<b>Resultado previsto</b>	Realizar un mínimo de 15 talleres en 10 centros educativos con una buena valoración por parte de las familias y profesionales. Conseguir realizar talleres dinámicos en algún centro donde no se hayan realizado en años anteriores.
<b>Resultado alcanzado</b>	El resultado ha sido muy positivo y la valoración de todas las personas participantes (familias y profesionales): Participación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 14 centros</li> <li>- 20 sesiones familiares</li> <li>- 325 personas participantes (215 mujeres y 36 hombres)</li> <li>- 12 agentes comunitarios implicados.</li> <li>- 2 centros nuevos han participado de las sesiones.</li> </ul> Valoración sobre 10 puntos:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nota media de valoración de las familias para trabajar aspectos de promoción de la salud: 8,94</li> <li>- Nota media de la dinámica del juego: 8,47</li> <li>- Nota medida de valoración de las actividades y temas tratados: 8,53</li> <li>- Diseño: 9</li> </ul> <p>Lo más positivo que dicen las familias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obligar a pensar y reflexionar sobre la convivencia y vida en familia.</li> <li>- Relacionarte con tu familia y divertirse</li> <li>- Comunicación</li> <li>- Nos ha ayudado a conectar con la familia-</li> <li>- Pasar un buen rato.</li> <li>- Hemos reído mucho.</li> <li>- Hablar de temas fundamentales en la educación y maduración de nuestros hijos/as</li> </ul>
<b>Fuentes de verificación</b>	Respuestas de los cuestionarios de valoración para familias y para profesorado. Valoración cualitativa en las reuniones de coordinación.
<b>Grado de consecución</b>	El grado de consecución ha sido elevado y muy positivo en cuanto a que cada año se suman más agentes en el desarrollo del programa.

<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>REFORZAR EL TRABAJO COMUNITARIO DIRIGIDO A LAS FAMILIAS EN LOS BARRIOS DE LA CIUDAD</b>
<b>Objetivos específicos</b>	<p>Promover nuevas metodologías de trabajo con familias.</p> <p>Facilitar recursos universales y no segregadores de apoyo a las familias.</p> <p>Facilitar el acceso a la cultura a las familias de los barrios.</p> <p>Promover programas dirigidos a las familias que incluyan a personas cuidadores y niños/as.</p>
<b>Actividad</b>	Sesiones de teatro social con contenido vinculado a los hábitos saludables y parentalidad positiva en los barrios de la ciudad
<b>Descripción del IOV</b>	Realizar sesiones de teatro social en los barrios con la participación activa de las familias y con una buena valoración por su parte y también de los profesionales que las acompañan.
<b>Resultado previsto</b>	Llegar a dinamizar sesiones de teatro sociales en 5 barrios diferentes de la ciudad con buenas valoraciones por parte de las personas asistentes. Vincular esta actividad con el trabajo educativo y comunitario que se está realizando en cada barrio.
<b>Resultado alcanzado</b>	Debido a que las sesiones de teatro social se han tenido que generar desde de cero (proceso creativo del espectáculo, creación de la dinámica posterior de trabajo con las familias para identificar y reforzar los mensajes trabajados en el espectáculo, etc.), la implementación con las familias se ha demorado un poco más de lo esperado y no hemos podido llegar a todas las sesiones previstas inicialmente en el programa. Se han un total de 2 sesiones, con la participación de 26 familias que han hecho una valoración muy positiva de la actividad. Tenemos

	nuevas peticiones que intentaremos llevar a cabo en los próximos meses y dar continuidad a esta actividad dentro del programa Familiar.
<b>Fuentes de verificación</b>	Planificación de las sesiones y control de asistencia.
<b>Grado de consecución</b>	El grado de consecución ha sido mediano debido a que la creación del proyecto se ha demorado más de lo previsto inicialmente.

## 5. RECURSOS HUMANOS E INFRAESTRUCTURAS UTILIZADOS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO

### Recursos Humanos:

El liderazgo y dinamización del programa recae en las técnicas municipales del Área de prevención e intervención en adicciones de la concejalía de salud del Ayuntamiento de Lleida, junto con el apoyo administrativo correspondiente. También cuenta con una profesional experta que dinamiza las sesiones familiares y, desde este año, sumamos a las personas que han ideado el espectáculo teatral y su posterior dinámica.

Además, el programa cuenta con los tutores/as y profesionales de los centros educativos y las AFAs. También agentes comunitarios del ámbito del tiempo libre, social y de la salud que trabajan y tienen contacto con familias. También otras técnicas de concejalías con las que colaboramos (servicios sociales, educación, participación, cultura...).

En determinados centros se ha contado con la figura de una mediadora cultural de origen magrebí que nos ha ayudado a vincular mejor con las familias de la cultura árabe para que se impliquen y se vinculen más en el programa.

### Infraestructuras:

Las actividades del programa se realizan en centros educativos, en ludotecas y espacios de los SIS, además de los propios hogares a la hora de jugar.

También se han utilizado centros cívicos para las sesiones de teatro social.

### Material:

El programa cuenta con el juego de mesa, dossier viajero y la bolsa para su transporte, además de recursos informáticos para las sesiones con las familias.

## 6. POBLACIÓN

- Infancia
- Mujeres
- Personas con aislamiento geográfico o urbanístico
- Personas con bajos ingresos
- Personas con creencias o ideologías minoritarias
- Personas con diversidad funcional/discapacidad
- Personas con orientación sexual/identidad de género minoritaria
- Población gitana
- Población inmigrante

## OTROS GRUPOS DE POBLACIÓN

Familias en situación de vulnerabilidad o con expediente de riesgo abierto para los menores.

## 7. ACCIONES REALIZADAS

Dinamización del Family Joc por parte de los tutores/as.

Sesiones de parentalidad positiva en colaboración con los centros educativos y las AFAs

Sesiones de teatro social en dos barrios de la ciudad.

Coordinaciones con los diferentes agentes comunitarios en cada barrio de la ciudad a través de las comisiones escuela y entorno.

## 8. INTERSECTORIALIDAD

Es muy importante tener en cuenta la intersectorialidad en este tipo de programas y que sean programas compartidos y coordinados con todos/as los/las agentes implicados/as en su desarrollo. La promoción de la salud implica a todas las instituciones y agentes comunitarios que han de permitir llegar al mayor número de familias posibles y, sobre todo, a aquellas familias que pueden presentar mayores dificultades a la hora de atender y acompañar en el crecimiento positivo de los menores. Lleida es una ciudad relativamente pequeña que permite sumar de todas estas sensibilidades y trabajar organizada y complementariamente desde todos los ámbitos posibles de intervención. Entendemos que sumar esfuerzos multiplica los resultados positivos. Poco a poco las dinámicas intersectoriales se van consolidando en este trabajo con las familias a nivel local.

Agente implicado	Sector	Prevista	
		Sí	No
Técnicos/as municipales de diferentes concejalías (Educación, juventud, salud, deportes, servicios sociales, cultura, participación,...)	Administración local	X	
Profesorado, orientadores/as e integradores/as de centros educativos	Administración Autonómica	X	
Profesionales del centro de atención primaria de salud	Administración autonómica		X
Mediadores culturales	Entidades locales	X	
Juntas de AFAs de centros educativos de la ciudad	Entidades de locales	X	
Educadores/as de entidades sociales y de tiempo libre	Tercer sector	X	

## 9. DIFICULTADES Y OPORTUNIDADES

Creemos mucho en este programa de prevención universal dirigido a familias. Cada nueva edición, y ya van 8 (4 con el Family Joc), supone un aprendizaje nuevo y una nueva oportunidad para adaptarlo, cada vez más, a las necesidades que se detectan en las familias de nuestra ciudad. Si bien es cierto que existe una multi diversidad de familias en todo su sentido más amplio, un juego de mesa es una herramienta muy potente que nos permite llegar a un porcentaje muy elevado de

familias, con una dinámica relativamente fácil de aplicar y con unos resultados de valoración muy buenos.

El objetivo principal es poder generar impacto en estas familias y que realmente sea positivo para transformar actitudes y comportamientos mucho más saludables en el ámbito familiar.

Igualmente, cada vez más, vemos la necesidad de coordinación y complementariedad desde las diferentes administraciones y contar con la colaboración de los/las agentes comunitarios, mucho más cercanos a las familias en sus propios entornos de referencia. Desde hace una cuantos años trabajamos en esta línea y ahora podemos empezar a ver sus frutos. Quizá, el reto, en estos momentos está en llegar, aún más, a esa gran diversidad de familias culturales, sobre todo en las sesiones familiares a las que cuesta que acudan.

La apuesta firme y la continuidad de estos programas es la clave para implicar a las familias y a los/as agentes comunitarios.

## **10. PARTICIPACIÓN SOCIAL**

Sí. X

Como ya hemos venido explicando a lo largo de los diferentes apartados, la participación social de agentes comunitarios es muy importante para llegar a más familias y que podamos vincularlas y trabajar con ellas en los espacios que les ofrecemos.

## **11. CONCLUSIONES**

Nuestra conclusión es que es un programa con muchas potencialidades y sobre todo desde el punto de vista de tener una continuidad en el trabajo con familias en el tiempo y que todos los agentes implicados así lo perciban. Las familias también tienen que percibir este acompañamiento por parte de los profesionales y referentes con los/las que están vinculados a través de los diferentes recursos y servicios a los que acuden, también por los referentes educativos de sus hijos/as. Si cumplimos con este propósito será mucho más fácil fomentar su rol educativo en el ámbito familiar y, a la vez potenciar el estilo de vida saludable que prevenga conductas de riesgo en edades mayores.

La experiencia adquirida en estos ya 8 años de implementación nos está permitiendo consolidar una base de trabajo compartido con muchos agentes del territorio con los que sumamos y que, a la vez, podemos llegar a más familias y de manera más eficiente. Esta coordinación y colaboración también es percibida por las familias, hecho que fortalece aún más los objetivos del programa y nos encoraja a seguir trabajando en esta línea de promoción de la salud en el ámbito familiar. A nuestro entender, potenciar la parentalidad positiva es un elemento clave para la prevención de conductas de riesgo en la salud para sus hijos e hijas en un futuro próximo.

## **12. TRANSFERIBILIDAD**

Es un programa perfectamente transferible en cualquier territorio/municipio y puede estar vinculado en otros espacios educativos que no sean los propios centros escolares. Si que es importante disponer de un trabajo transversal y comunitario previo para que pueda dar respuesta a todas las necesidades que genera el programa a nivel de colaboración y coordinación.

### **ENLACE DE INTERÉS**

<https://salutpublica.paeria.cat/salut-publica-la-paeria-ajuntament-de-lleida-inici/prevencio-i-promocio-salut-salut-publica/family-joc/>